

**PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS
DE GRADO SUPERIOR DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO. JUNIO 2024
FAMILIA PROFESIONAL DE COMUNICACIÓN GRÁFICA Y AUDIOVISUAL**

ESTRUCTURA DE LA PRUEBA Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DE LOS EJERCICIOS

La calificación de cada uno de los tres ejercicios de que consta la prueba específica se expresará utilizando la escala de cero a diez, siendo necesario obtener una calificación igual o superior a cinco para su superación.

La calificación final de la prueba específica se obtendrá mediante la media aritmética, utilizando para ello la escala de cero a diez, de las calificaciones obtenidas en cada uno de los tres ejercicios. Para la superación de la prueba específica será necesario obtener en cada uno de los ejercicios una calificación igual o superior a cinco puntos.

PRIMERA PARTE:

Constará de un ejercicio y consistirá en el desarrollo por escrito de cuestiones sobre Historia del Arte a partir de un texto escrito y/o de documentación gráfica o audiovisual. Tiempo máximo: una hora.

El ejercicio consta de tres opciones subdivididas en diferentes cuestiones relacionadas con las imágenes. Se debe elegir dos de las opciones, cuyo valor es de 5 puntos cada una.

La valoración del ejercicio tendrá en cuenta las siguientes consideraciones:

1. El nivel de conocimiento.
2. La sensibilidad ante las creaciones artísticas y funcionales.

La valoración numérica de las cuestiones aparece al final de cada una de ellas. De forma general, la puntuación se reparte como sigue:

Nivel de conocimiento: clasificación de la obra: título, autoría, estilo; análisis formal e iconográfico; descripción técnica y análisis estilístico razonado; empleo de la terminología adecuada, redacción coherente y adecuada estructuración del tema; etc. **Hasta 3 puntos.**

Sensibilidad ante las creaciones artísticas y funcionales: capacidad crítica, trascendencia de la obra o del autor/autora en su contexto o posteriormente, aspectos conceptuales, etc. **Hasta 2 puntos.**

SEGUNDA PARTE

La segunda parte de la prueba consta de dos ejercicios y es específica para cada familia profesional.

A) Primer ejercicio

Realización de diversos bocetos sobre un tema dado, para realizar un mensaje visual funcional bidimensional.

Tiempo máximo: dos horas.

En este ejercicio se valorará la sensibilidad artística y la creatividad de la persona aspirante, su capacidad compositiva y sentido de la comunicación, de la siguiente manera:

1. Cantidad y variedad de ideas propuestas así como la creatividad y originalidad de las mismas. **Hasta 3 puntos.**
2. Capacidad de comunicación gráfica y visual y adecuación a la temática propuesta. **Hasta 3 puntos.**
3. Capacidad para la correcta ejecución formal de los bocetos, acorde a las técnicas propuestas. **Hasta 4 puntos.**

B) Segundo ejercicio:

Desarrollo de uno de los bocetos realizados en el ejercicio anterior. Tiempo máximo: dos horas y media.

En este ejercicio se valorará:

1. La capacidad de la persona aspirante para concretar sus ideas y presentarlas correctamente.

Hasta 3 puntos.

2. La capacidad de representación y expresión gráfica y visual según el boceto elegido. **Hasta 3 puntos.**

Este criterio se valorará con base en el nivel de iconicidad, el control de los elementos gráficos (líneas, planos, tono, textura, valor, escala, gradientes y color), la organización en el espacio bidimensional (orden de lectura, encuadre, composición, jerarquía, equilibrio, ritmo y perspectiva) y el acabado final.

3. La capacidad de comunicación. **Hasta 2 puntos.**

Adecuación de los elementos gráficos a la intención comunicativa y/o narrativa.

4. El sentido artístico y la sensibilidad demostrados en su trabajo. **Hasta 2 puntos.**

En Oviedo, a 6 de junio de 2024



Mª del Canto Pinilla Alonso
Presidenta de la Comisión Evaluadora

ESTE DOCUMENTO QUEDA PUBLICADO EL DÍA 6 DE JUNIO DE 2024 EN EL TABLÓN DE ANUNCIOS DE ESTE CENTRO

Vº Bº

EL PRESIDENTE COMISIÓN EVALUADORA



Mª DEL CANTO PINILLA ALONSO

SECRETARIA



MARIA ELENA PALMESIANI

**PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS
DE GRADO SUPERIOR DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO. JUNIO 2024
FAMILIA PROFESIONAL DE COMUNICACIÓN GRÁFICA Y AUDIOVISUAL**

MATERIALES NECESARIOS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS

Primera parte:

Bolígrafo azul o negro.

Segunda parte:

La Escuela de Arte de Oviedo proporcionará el papel.

El resto de los materiales correrá por cuenta de las personas aspirantes:

Lápices de grafito; materiales de color *solo para técnicas secas*: lápices, rotuladores, etc.; papeles de colores; cartulinas; tijeras; cutter; pegamento en barra o líquido; adhesivos; goma de borrar; etc.

En Oviedo, a 6 de junio de 2024



Mª del Canto Pinilla Alonso
Presidenta de la Comisión Evaluadora

ESTE DOCUMENTO QUEDA PUBLICADO EL DÍA 6 DE JUNIO
DE 2024 EN EL TABLÓN DE ANUNCIOS DE ESTE CENTRO

Vº Bº
PRESIDENTE COMISIÓN EVALUADORA



Mª DEL CANTO PINILLA ALONSO

SECRETARÍA



MARÍA ELENA PACHECO

**PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS
DE GRADO SUPERIOR DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO. JUNIO 2024
FAMILIA PROFESIONAL DE COMUNICACIÓN GRÁFICA Y AUDIOVISUAL**

CALENDARIO, LUGAR Y HORARIO DE REALIZACIÓN DE LOS EJERCICIOS

DÍA	HORA	INTERESADOS/AS	ACTUACIÓN – AULA
14 junio de 2024	08:15	COMISIÓN	Aula 203
	08:30 – 8:45	Aspirantes a la Familia de Comunicación Gráfica y Audiovisual	Llamamiento – Aula 203
	08:45 – 09:45*	Aspirantes a la Familia de Comunicación Gráfica y Audiovisual	Parte uno – Aula 203
	10:00 – 10:15	Aspirantes a la Familia de Comunicación Gráfica y Audiovisual	Llamamiento – Aula 203
	10:15 – 12:15*	Aspirantes a la Familia de Comunicación Gráfica y Audiovisual	Parte dos, primer ejercicio Aula 203
	12:30 – 12:45	Aspirantes a la Familia de Comunicación Gráfica y Audiovisual	Llamamiento – Aula 203
	12:45 – 15:15*	Aspirantes a la Familia de Comunicación Gráfica y Audiovisual	Parte dos, segundo ejercicio Aula 203

* Los aspirantes que han acreditado necesidades especiales de apoyo educativo (NEAE) dispondrán de 15 min. más para realizar cada prueba.

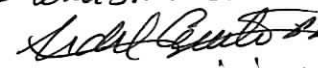
En Oviedo, a 6 de junio de 2024



Mª del Canto Pinilla Alonso
Presidenta de la Comisión Evaluadora

ESTE DOCUMENTO QUEDA PUBLICADO EL DÍA 6 DE JUNIO DE 2024 EN
EL TABLÓN DE ANUNCIOS DE ESTE CENTRO.

VºB
PTE COMISIÓN EVALUADORA


Mª DEL CANTO PINILLA ALONSO

SECRETARIA


Mª ELENA PALMESANI

**PRUEBA ESPECÍFICA DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS
DE GRADO SUPERIOR DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO. JUNIO 2024
FAMILIA PROFESIONAL DE COMUNICACIÓN GRÁFICA Y AUDIOVISUAL**

CALENDARIO

PUBLICACIÓN DE LAS CALIFICACIONES	Día 21 de junio, en el tablón de anuncios y la web del Centro
PLAZO PARA LA PRESENTACIÓN DE RECLAMACIONES	Del 24 al 28 de junio, ambos inclusive, ventanilla Administración
COMUNICACIÓN DE RESOLUCIONES DE RECLAMACIONES	Día 3 de julio, ventanilla Administración

En Oviedo, a 6 de junio de 2024



Mª del Canto Pinilla Alonso
Presidenta de la Comisión Evaluadora

ESTE DOCUMENTO QUEDA PUBLICADO EL DÍA 6 DE JUNIO DE 2024 EN EL TABLÓN DE ANUNCIOS DE ESTE CENTRO

VºBº
PRESIDENTE COMISIÓN EVALUACIÓN



Mª DEL CANTO PINILLA ALONSO

SECRETARIA



MARIA ELENA PARMEGIANI